

# Complementariedad Metodológica para el Análisis del Discurso en Cultura de Paz

María Palomo de Rivero<sup>1</sup>

Tomás Fontaines-Ruiz<sup>2</sup>

Inés María Aray<sup>3</sup>

Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Maturín - Monagas, Venezuela<sup>1</sup>.

Universidad Técnica de Machala, Ecuador<sup>2</sup>.

## Introducción

El campo de la investigación social brinda al investigador la oportunidad de diversificar los modos de abordaje del objeto de estudio. Consideramos que el saber es inaprehensible desde una única perspectiva metodológica, debido a que no hay conocimiento que sea fiel a una rutinización. Creemos que el método debe estar al servicio del objeto y de los intereses de la investigación. Con base en lo señalado, para la investigación realizada, objeto de este capítulo, se construyó una secuencia operativa de naturaleza inductiva, aplicada al discurso de la paz en Venezuela. Para ello, agregamos dos momentos interdependientes haciendo uso responsable y riguroso de la complementariedad metodológica.

El presente capítulo describe el desarrollo y la aplicación de una metodología innovadora enmarcada en la complementariedad metodológica. Específicamente, muestra cómo el uso de distintos enfoques, conectados rigurosamente, permitieron obtener importantes hallazgos acerca del discurso de la paz en Venezuela<sup>1</sup>, específicamente en una investigación cuyo título fue: “Políticas educativas en Cultura de Paz del Estado Venezolano, ¿control o construcción?”. Analizamos la educación como un proceso interviniente en la configuración de la Cultura de Paz en Venezuela, desde la perspectiva de las políticas educativas, develando el camino recorrido por el Estado para su implementación y la representación social que de ellas tiene el ciudadano común venezolano.

La complementariedad metodológica, aplicada al discurso de la paz, permitió abrir nuevas perspectivas de abordajes científicos, que explican el complejo mundo

---

1 Se describe el desarrollo y la aplicación de una metodología innovadora enmarcada en la complementariedad metodológica. El uso de distintos enfoques, conectados rigurosamente, permitieron obtener importantes hallazgos acerca del discurso de la paz en Venezuela.

de interacciones sociodiscursivas y sus efectos sobre contextos sociales en conflicto estructural, como es el caso venezolano<sup>2</sup>. Dio respuesta a las interrogantes de la investigación, al develar cuál es la intención del Estado venezolano al definir las políticas educativas en cultura de paz. Posteriormente, contrastar si la representación ciudadana, de las políticas públicas en cultura de paz en Venezuela, es coherente con lo postulado en los textos normativos.

Con base a lo propuesto, la estructura del capítulo muestra los pasos dados para el diseño de la metodología empleada en la investigación, su fundamentación teórica, sus momentos, la metódica, así como su secuencia operativa. Finalmente, evidenciamos la pertinencia de la metodología, a través de los hallazgos resultantes, con especial énfasis en los estudios sobre el discurso de la paz.

## Desarrollo teórico

La investigación realizada muestra una estructura metodológica que responde a los principios de complementariedad metodológica (Fontaines, 2010). Nos nutrimos fundamentalmente de dos teorías que se ponen al servicio de los requerimientos investigativos y del fenómeno objeto de nuestro estudio.

Partimos de la premisa teórica que no hay texto sin contexto. A partir de allí, describimos las condiciones socioculturales que motivaron la producción discursiva. A tal efecto, seguimos las orientaciones de Pottier (1993) dinamizado a partir de los estudios de Molero de Cabeza, (2003).

Anclado en una visión estructural de la lingüística, Pottier (1992) declara que los discursos deben ser entendidos como el resultado del uso que hace el hablante de un conjunto de componentes (referencial, lógico, contextual, lingüístico)<sup>3</sup> acompañados de proxemia, kinesia, sonidos, ilustraciones, entre otros recursos semióticos. Esta visión revela la necesidad de conocer los modos de producción de los enunciados y sus mecanismos condicionantes. La idea es entender cómo y qué regulan los significados discursivos (Iñiguez Rueda, 2006), más allá de vincular su uso como causal de variaciones contextuales, a pesar de prestar atención a anclajes pragmáticos para entender lo discursivo.

Desde esta perspectiva, el discurso tiene una ubicación espacio-temporal determinada, una intención comunicativa y una estructura interna a tenerse presente, ya que allí se encuentran sentidos discursivos que deben ser sistematizados (Cabeza y Molero de Cabeza, 2007: 205). Frente a la caracterización espacio temporal,

---

2 La complementariedad metodológica, aplicada al discurso de la paz, permitió abrir nuevas perspectivas de abordajes científicos, que explican el complejo mundo de interacciones sociodiscursivas y sus efectos sobre contextos sociales en conflicto estructural.

3 Anclado en una visión estructural de la lingüística, Pottier (1992) declara que los discursos deben ser entendidos como el resultado del uso que hace el hablante de un conjunto de componentes (referencial, lógico, contextual, lingüístico).

Pottier (1992), se expresa la inexistencia de lo sincrónico, al compararlo con la variabilidad que subyace al tiempo, el cual condiciona los cambios a nivel semántico, sintáctico y hasta fonológico, ya que los hechos lingüísticos están vinculados a representaciones conceptuales. Esta noción puede ser entendida desde la teoría de estructuras disipativas de Prigogine (1999) quien reconoce en el tiempo un constructo que varía y hace variar lo que producimos y connotamos como sistemas abiertos, otorgando a la producción humana un carácter transindividual. Desde esta perspectiva, realizamos cortes sincrónicos para entender funcionamientos *in situ*. Pretendemos detener el tiempo y la interacción y a partir de allí, hacemos una especie de auditoria forense al lenguaje buscando develar qué se dijo, quién lo dijo, en qué contexto, con qué intención.

Por otra parte, acudiendo a la complementariedad de las teorías, presentamos los fundamentos del Análisis Estadísticos de los Datos Textuales (ALCESTE)<sup>4</sup>. Esta tendencia se ha popularizado en los últimos años, encontrando investigaciones en esquemas factoriales (Criollo, Romero, & Fontaines-Ruiz, 2017; Fontaines, 2012), representaciones (Alberto, 2016; de Alba, 2004; Kalampalikis, 2005). Las evidencias nos muestran su utilidad en el manejo de grandes corpus textuales y al mismo tiempo, nos acercan a la comprensión del mundo cognitivo y representacional que subyace a la emisión del discurso en la interacción social.

Estos estudios parten de las investigaciones de Benzècri, (1973; 1976) sobre los análisis de correspondencias, cuyo comportamiento es análogo al análisis de componentes principales y han dado origen a múltiples aplicaciones como el caso del análisis de lexemas coocurrentes de enunciados simples de un texto (ALCESTE) creado por Reinert, (1983; 1990, 2003) y empleado en esta investigación para analizar el corpus en estudio.

## Diseño, procedimientos y resultados

La investigación fue diseñada con base a **dos momentos** interdependientes<sup>5</sup>, en donde la complementariedad se hizo presente. A continuación, los describimos brevemente:

### Momento 1. Valoración semántico pragmática del discurso.

En el momento 1, se realizó la valoración semántica-pragmática del discurso del corpus 1, analizando los niveles: referencial, lógico conceptual, lingüístico y discursivo.

<sup>4</sup> ALCESTE nos muestran su utilidad en el manejo de grandes corpus textuales y acercan a la comprensión del mundo cognitivo y representacional que subyace a la emisión del discurso en la interacción social.

<sup>5</sup> La investigación fue diseñada con base a dos momentos interdependientes: Momento 1. Valoración semántico pragmática del discurso. Momento 2. Análisis estadístico de datos textuales.

En principio, asumimos que el contexto donde circula el discurso –tanto de las políticas de paz como del propio ciudadano- está condicionado, por los referentes culturales, la historia, los escenarios sociopolíticos, la experiencia, la imaginación, la memoria, la percepción, entre otras variables que lo configuran; constituyéndose en un nivel pre-lingüístico (Belandria, et al., 2011, p. 78); a éste se le denomina **nivel referencial del discurso**. En el caso que nos ocupa, la construcción de políticas públicas para la paz posee un recorrido que comienza por la intención de legislar o incorporar sus preceptos en la normativa vigente hasta llegar a su aplicación y efectos sobre la percepción de los ciudadanos.

El nivel referencial pasa a jugar un papel fundamental para entender el comportamiento del discurso y los fenómenos que de ello deviene. En éste, se analizaron temas tales como: la reciente historia contemporánea de Venezuela, la crisis económica, la Asamblea Nacional Constituyente (2017), paz-conflicto y violencia en

Tabla 1. Resumen para identificar las Unidades temáticas surgidas de los Clúster.

TEMAS	TOPICOS
Protección de la Integridad territorial en el mantenimiento de la Paz	<b>Integridad-Territorial</b> Sociedad Derecho Justicia Libertad
Funciones y competencias para la del defensa del territorio	<b>Competencia-Territorio</b> Respeto Diversidad Convivencia Estudiante
Resolución pacífica del conflicto	<b>Conflicto-Resolución</b> Convivencia Comunidad Conflicto
Educación de la ciudadanía ejercicio pleno	<b>Ciudadanía-Pleno</b> Ejercicio Proceso Educar Educación
Educar en el reconocimiento de la interculturalidad	<b>Reconocimiento-Interculturalidad</b> Educativo Ley Trabajo
La convivencia y la tolerancia una construcción positiva para la paz	<b>Convivencia-Tolerancia</b> Respeto Convivencia Estudiante Diversidad
Educar en la cultura Bolivariana	<b>Simón Bolívar-República</b> Venezuela Cultura Bolivariano Educar Constitución

Venezuela (2000-2019); la estructura funcional de la educación venezolana y los conflictos de la educación venezolana. Cada uno de estos temas brinda la oportunidad de posicionar en contexto al lector y ofrecer una visión general de los escenarios en los cuales el discurso tiene sus efectos.

Posteriormente, conseguimos el **nivel lógico conceptual**, en el cual la complementariedad metodológica empieza a evidenciarse con mayor fuerza. En este nivel se muestra el proceso de reducción del **corpus 1** a través de la identificación y posterior análisis de los clúster donde se develan los núcleos temáticos que encierran la intencionalidad de los instrumentos jurídicos analizados.

Se encontraron 7 clúster que explican el 43,92% de la varianza asociada a los temas latentes en el corpus. Para ello, el coseno actuó como indicador de fuerza de atracción siendo su interpretación análoga a un índice de correlación. Sus significados se asignaron en correspondencia con la relación establecida entre pares de palabras que componen cada clúster (ver tabla 1).

Posteriormente, la intención comunicativa estuvo centrada en **el nivel lingüístico**. Se analizaron las interacciones entre las tramas discursivas, que fueron identificadas como núcleos de sentido, de la cultura de paz en los instrumentos legales y documentos oficiales del sector educativo que se han integrado al **corpus 1** analítico. De manera particular, se detallan las relaciones entre texto y el dominio para identificar las prácticas sociales del *yo-emisor* como referencia para enmarcar el significado del mensaje. Según el modelo de Pottier (1992) metodologizado bajo la perspectiva de Molero de Cabeza (2007) en el análisis lingüístico, se debe tener presente que el *yo-emisor* descontextualiza palabras de sus prácticas discursivas habituales y las recontextualiza en el discurso planteado. En este nivel se visualizan las diferentes formas que tiene el emisor para comunicar la intención y el propósito del acto del habla, y los dominios que se derivan del área temática en estudio.

La selección de los textos deriva del nivel de significancia estadística que procede de la primera parte del procesamiento de los datos (ver cuadro 1), que como recordaremos, generaron los siete (07) clúster inicial. Los dominios son definiciones conceptuales asociados con los textos significativamente relevantes. Permiten analizar el uso lingüístico y la carga semántica de palabras en el texto, con lo cual admite distinguir los giros semánticos en el discurso. Se evidenciaron cinco (05) dominios discursivos del *Yo-emisor*, los cuales, ponen en evidencia algunos conceptos que se desprenden del corpus analizado. Por ejemplo, aparecen: (1) seguridad y defensa de la nación, (2) políticas públicas para la paz, (3) cultura de Paz, (4) educación para la paz y (5) lo político-ideológico.

Para finalizar este momento de la investigación, se procedió a analizar el **nivel discursivo** del **corpus 1**. Éste tiene la función observable de la linealidad del discurso, así como el punto de partida del emisor hasta el receptor. En el presente análisis se pretendió dilucidar qué dice el compendio de políticas públicas en materia educativa sobre la paz y de qué modo se expresa en el discurso. En general se establece una comunicación de tipo legal. Es un lenguaje prescriptivo, normativo y en

tercera persona, distanciándose de lo subjetivo. A pesar de la variedad legislativa del corpus, también muestra un acercamiento al currículo. Las tramas textuales muestran la existencia de agentes en el mantenimiento de la paz, que están jerarquizados de acuerdo a sus competencias, a saber: el Estado, Simón Bolívar, el ciudadano, la escuela, los padres, los maestros.

Las leyes analizadas recogen los recursos de instrumentalización del legislador respecto a la paz. La paz es un instrumento en tanto es necesaria para el control de una sociedad convulsa, que pugna por reclamar mejores condiciones de vida, participación, progreso, democracia y libertades. Se acude al texto de las leyes para realizar acciones en nombre de la paz, que contrariamente exacerbaban el clima de conflictividad presente en el contexto país<sup>6</sup>.

## Momento 2. Análisis estadístico de datos textuales

Otro de los momentos metódicos del estudio fue el análisis estadístico de datos textuales como método de referencia aplicado al **corpus 2**, combinando aportes de la lingüística, análisis del discurso, estadística, tecnologías de la información y la comunicación para develar el sentido que subyace a los corpus analizados<sup>7</sup> (Guerin-Pace, 1998).

El estudio de los datos se centró en el método Alceste de Reinert (1983). Este metódica aborda el estudio estadístico de la distribución del vocabulario considerando que el orden de las palabras revela el mundo cognitivo del hablante y se constituye en una especie de huella léxica (Marpsat, 2010). ALCESTE supone que en el corpus hay declaraciones co-ocurrentes, enlazadas de modo frecuente, para terminar, revelando una representación colectiva del objeto del discurso. Entre las características más resaltantes de este modelo se detallan las siguientes (de Alba, 2004; Kalampalikis, 2005; Marcotte et al., 2018; Marpsat, 2010; A. Reinert, 1983; 2003): a) El algoritmo se dirige a ubicar unidades de contexto al interior de un conjunto de palabras (para detalles del algoritmo revisar Reinert, 1990), mediante la identificación de co-ocurrencias que se pueden descomponer en clases de menor carga semántica. b) El contexto es un espacio de interacción textual donde se atribuyen unidades de sentido, se definen modos de representación del objeto y se estandarizan las secuencias de palabras que forman una representación. c) El vocabulario puede ser explicado mediante leyes de distribución que justifican su medida, mediante tablas de datos de doble entrada que permita reconocer la presencia o ausencia de las palabras en unidades de contexto. d) Todo corpus puede ser tratado estadísticamente como consecuencia de su normalización mediante el sistema

6 En el momento 1, se realizó la valoración semántica-pragmática del discurso del corpus 1, analizando los niveles: referencial, lógico conceptual, lingüístico y discursivo.

7 ALCESTE... aplicado al corpus 2, combina aportes de la lingüística, análisis del discurso, estadística, tecnologías de la información y la comunicación permite develar el sentido que subyace a los corpus analizados.

de lematización, lo que permite encontrar regularidades<sup>8</sup>, simetrías y tendencias lingüísticas que revelan la relación entre el objeto de estudio y el vocabulario. e) El discurso expresa mundos lexicales que encierran racionalidades y ofrecen coherencia a los enunciados del hablante. f) Los enunciados y la sintaxis desaparecen como unidades de sentido. La idea es encontrar unidades de contextos elementales delineadas en función al tamaño (8-20 palabras) y la presencia de claros signos de puntuación.

Establecida la metódica de trabajo y las características inherentes, la aplicación de ALCESTE, de acuerdo con su creador (A. Reinert, 1983), se sugiere el cumplimiento de un conjunto de fases que a continuación se describen, en aras de mostrar las formas en que transferimos la metódica en la lógica del trabajo de investigación<sup>9</sup>.

## Fases de la Metódica y Proceso de Implementación en la Investigación

### Fase 1: Diseño del Corpus<sup>10</sup>

Un corpus es una colección de textos, intencionalmente organizados, que ofrece información sobre el comportamiento de la lengua o del objeto de estudio que sirve de eje articulador (Pearsons 1998; Svartik, 1991; Sinclair, 1991; Iñiguez, 2006; Parodi, 2008). El corpus permite entender la representación de un tema que tiene un conjunto de hablantes, sus actitudes, y posturas comportamentales hecho que ha sido explicado por Álvarez (2008).

En el contexto ALCESTE “...el corpus es un objeto de estudio en el universo referencial de interés...”(M. Reinert, 1990, p. 27). Su existencia está vinculada a las suposiciones del investigador y la intencionalidad de análisis está orientada a mostrar unidades de contexto que definen la marca de una comunidad de hablantes sobre el objeto representado que, en definitiva, termina siendo la interacción entre dos entidades: el mundo y el yo de quien lo representa.

En esta investigación establecimos dos tipos de corpus. **El corpus 1**, lo denomi-

8 Debido a la normalización textual mediada por la lematización, esta metodología valora las frecuencias como condición para determinar los clústeres que, implícitamente, guardan un sentido semántico pragmático cuyo sentido el investigador se lo atribuye. Este punto justifica la complementariedad de método. Por una parte, la dimensión cuantitativa permite realizar la reducción del corpus para identificar sus potenciales unidades de sentido, que más tarde, serán sometidos al análisis interaccional del discurso (fase cualitativa). Desde esta perspectiva, la técnica empleada valora el carácter fáctico de los lemas para evidenciar la materialización discursiva, alejándose de toda pretensión probabilística que pudiera ser juzgada como un sesgo epistémico de orden empírico-inductivo. Contrario a ello, nos orientamos más a un realismo que es testigo del modo en que la interacción discursiva le da vida y forma a entidades abstractas que son comprendidas por quienes se reconocen como miembros de una comunidad discursiva y constructores de unidades de sentido

9 ALCESTE supone que en el corpus hay declaraciones co-ocurrentes, enlazadas de modo frecuente, para terminar, revelando una representación colectiva del objeto del discurso.

10 Establecimos dos tipos de corpus. El corpus 1, lo denominamos normativo y recoge la voz oficial sobre las concepciones estructurales de cultura de paz... El corpus 2 fue creado ad hoc, con la intención de conocer la percepción ciudadana sobre los nudos discursivos identificados en el corpus normativo.



Gráfico 1. Intervalo de gestión de encuesta.



Gráfico 2. Interacción de los sujetos con la encuesta.



Figura 1. Muestra de la interacción en facebook.

namos normativo y recoge la voz oficial sobre las concepciones estructurales de cultura de paz imbricadas en las políticas educativas venezolanas y sus recursos de instrumentalización. La intencionalidad de creación giró en torno a determinar las tendencias discursivas y nociones estructurales que predominan en el discurso



normativo. El análisis de los datos se realizó tomando en consideración las necesidades implícitas en los propósitos de la investigación, lo cual implicaba, en primera instancia: develar las concepciones estructurales de cultura de paz imbricadas en las políticas educativas venezolanas; analizar los recursos de instrumentalización de la cultura de paz en la política educativa. Los criterios de selección fueron los siguientes: a) todos los documentos deben pertenecer al cuerpo de leyes venezolanas en materia educativa; b) que de ellos se deriven políticas públicas en los espacios educativos; c) que estén vigentes; d) que legislen en torno a la cultura de paz y educación para la paz.

El **segundo corpus** fue creado ad hoc, con la intención de conocer la percepción ciudadana sobre los nudos discursivos identificados en el corpus normativo. Para ello, se diseñó una encuesta digital compuesta por 7 reactivos acompañados de una justificación en aras de recolectar el léxico requerido para el posterior análisis. Para su aplicación se diseñó una campaña en facebook durante 15 días (entre el 3 y 18 de marzo de 2018). La encuesta fue contestada por 307 personas con edades comprendidas entre 15 y 65 años (ver gráfico 1 y 2), teniendo un significativo número de interacciones, debates y compartidas (ver figura 1).

### Fase 2.: Descomposición en unidades de contexto<sup>11</sup>

El objetivo de esta fase es segmentar el corpus en función a criterios establecidos para su composición. Para el primer corpus, no establecimos descomposición intencional. Fue analizado como un todo ya que manejamos la categoría textos normativos como indicador de homogeneización del tipo de texto. El segundo corpus, fue categorizado en virtud a la ubicación de las personas que respondieron la en-

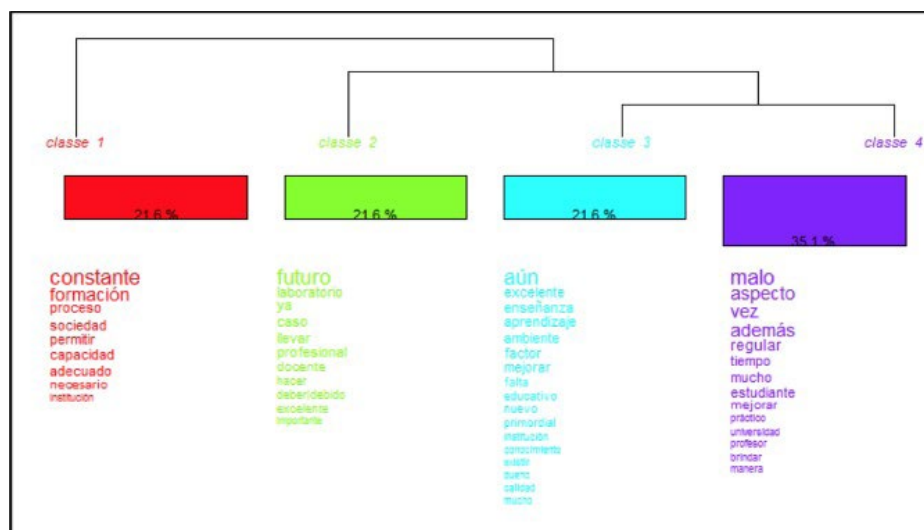


Gráfico 3. Simulación de las clases y vocabulario de referencia.

11 Para el primer corpus, no establecimos descomposición intencional. Fue analizado como un todo ya que manejamos la categoría textos normativos como indicador de homogeneización del tipo de texto. El segundo corpus, fue categorizado en virtud a la ubicación de las personas que respondieron la encuesta. Establecimos como criterio la residencia del encuestado.

cuesta. Establecimos como criterio la residencia del encuestado (venezolanos en el país o venezolanos en el extranjero), para minimizar el sesgo que el entorno pueda establecer en la percepción ciudadana. Es importante destacar que, en esta fase, el investigador establece criterios de cara a su voluntad y necesidad de abordaje de los datos.

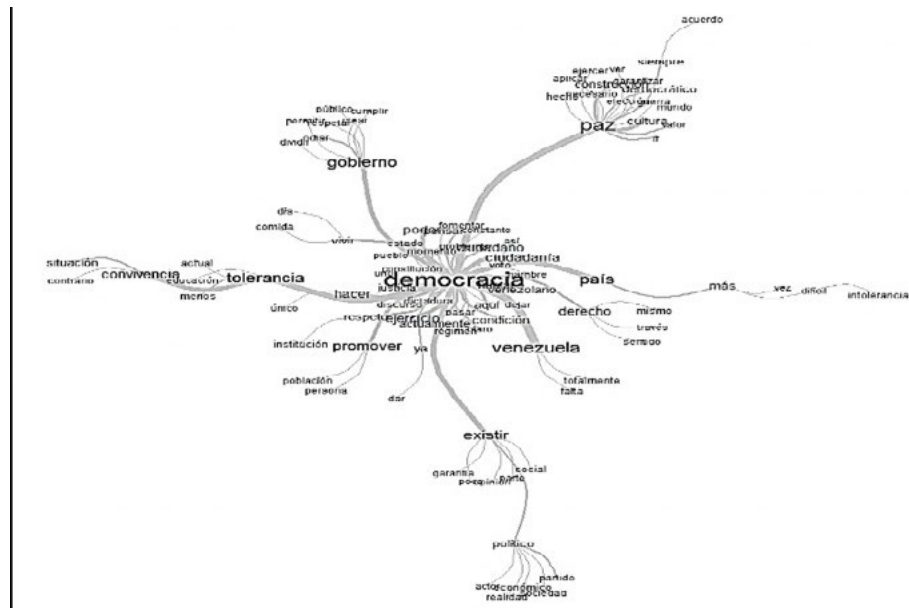


Gráfico 4. Ejemplo de gráfico de similitud generado para recrear unidades de sentidos.

### Fase 3.: Procesamiento informático del corpus<sup>12</sup>

En esta fase se empleó el software Iramuteq 0.7 alpha 2, con una interfaz de R para el análisis multidimensional de textos (Ratinaud & Marchand, 2012), con la finalidad de realizar los tres momentos que describo a continuación: **a) Lematización del corpus:** este proceso permite normalizar el texto mediante la reducción a su raíz de las palabras activas (verbos, sustantivos, adjetivos). La normalización se logra del modo siguiente: en el caso de los verbos, se replantean en su forma infinitiva, los sustantivos y adjetivos se llevan al singular masculino. El programa cuenta con un diccionario en lengua española para reconocer las palabras. Este momento fortalece los enlaces implicados en las co-ocurrencias que más tarde conoceremos en los reportes de clases identificadas. **b) Partición del corpus:** mediante el método de clasificación jerárquico descendiente se procedió a realizar la partición de clases, hasta encontrar aquellas que maximizan el  $X^2$ . Este proceso se detiene luego de múltiples particiones cuyos valores de  $X^2$  alcanzan la saturación.

**Expresión de las clases:** mediante un dendograma (ver gráfico 3) se identifican

<sup>12</sup> En esta fase se empleó el software Iramuteq 0.7 alpha 2, con una interfaz de R para el análisis multidimensional de textos (Ratinaud & Marchand, 2012).

las clases que constituyen el corpus analizado. Llegado a este punto, se tiene claridad del número de clases estables que develan el contexto de significado que subyace al corpus. Se obtiene un reporte del número de palabras que componen cada clase y su  $X^2$  de referencia. Según Reinert (1990) las palabras clave serán aquellas que tengan un valor de  $X^2$  mayor o igual a 10 y éstas serán orientadoras del significado del contexto que se encuentra implicado en el estudio. En este punto estamos frente a un campo contextual que abarca todas las palabras que componen una clase y aluden a una misma realidad. Nos estamos refiriendo a un espacio semántico particular.

#### **Fase 4.: Resultados del Procesamiento informático del corpus<sup>13</sup>**

Estando en presencia de las clases, sólo hace falta encontrar el sentido que encierra cada una de ellas y para ello es importante analizar su distribución del vocabulario. El resultado termina siendo la interferencia entre el investigador y el autor del corpus. Para acompañar el sentido, el programa muestra segmentos de texto con un cálculo (score) que sirve de referencia para orientar la caracterización semántica de las clases. Al final, se prevé la creación de una unidad de sentido, articulada lógicamente en correspondencia con los nexos que se derivan del dendograma y se visualizan a través de gráficos de similaridad. Es importante descartar que cada una de las fases descritas se desarrollaron de manera interdependiente con ambos corpus, debido a que su intencionalidad es distinta.

### **Hallazgos resultantes de la investigación<sup>14</sup>**

En el análisis de los textos jurídicos que sustentan las políticas educativas en cultura de paz implementadas por el Estado venezolano, identificamos un recorrido nominal y otro intencional que denota un sistema de control gubernamental frente a la instrumentalización de la paz. La realidad observada sugiere que la visión prescriptiva de la paz como insumo para cultivar habilidades y valores, promover los derechos humanos, incentivar la convivencia solidaria, entre otros aspectos; carece de concreción y las formas de materialización en el contexto referencial que hoy caracteriza a Venezuela, así lo corrobora.

La metodología empleada sirvió de vehículo para contrastar el contenido textual de las políticas públicas versus la visión del ciudadano común venezolano, dentro o fuera del país. Al hacerlo, pudimos observar un repertorio de fenómenos psicosociales, sociológicos y políticos, develados en sus verbalizaciones. Una premeditada polarización política y social ha traído como consecuencia la fragmentación del tejido social y de la identidad compartida tanto cultural como históricamente. La

---

13 Estando en presencia de las clases, sólo hace falta encontrar el sentido que encierra cada una de ellas y para ello es importante analizar su distribución del vocabulario. El resultado termina siendo la interferencia entre el investigador y el autor del corpus.

desesperanza, el clivaje social, la desinstitucionalización de la Fuerza Armada Nacional, la deslegitimación del gobierno nacional y el comportamiento anómico del sistema político venezolano. En estas circunstancias, el ciudadano conoce su papel protagónico y resiste, pero no consigue como articularse en los distintos sistemas, producto de la precariedad en la que subsisten las organizaciones encargadas de canalizar el ejercicio de la ciudadanía.

Podemos afirmar que, Venezuela ha pasado de una situación de conflicto a otra de violencia estructural, producto de la profunda y prolongada crisis que muestra sus efectos en: a) los niveles de pobreza alcanzados, b) el deterioro de la calidad de vida de los venezolanos, los altísimos niveles de inseguridad personal, c) la inflación más alta del mundo, d) el deterioro de la participación política, e) el quebrantamiento del Estado de derecho, f) la violación sistemática de los derechos humanos, g) la pérdida de la autonomía del poder electoral h) la instalación de un sistema de gobierno de corte autoritario respaldado por un fuerte militarismo; i) la emigración masiva de venezolanos de todos los estratos hacia el extranjero y, j) una crisis política institucional sin precedentes, que se manifiesta en la duplicidad del poder ejecutivo y en el desconocimiento, por una parte de la población, de la persona que detenta el gobierno de la nación. Estas variables llevan a afirmar que estamos en un escenario de pérdida progresiva, sistemática y alarmante de la paz en Venezuela, haciendo de esta situación contextual, un escenario de crisis humanitaria compleja, cuyos caminos hacia la resolución son cada día más difíciles de alcanzar.

Por todo lo antes señalado, consideramos que la paz en nuestro país no es una opción, es un imperativo del binomio ciudadano-Estado orientado a asegurar el presente y futuro de los venezolanos. No se trata de proponer una desviación radical de los modos de ver la noción de cultura de paz desde el pensamiento científico actual. Se trata de modelar un sistema de ideas para revertir las tendencias de violencia estructural que se han analizado en esta investigación.

## Conclusiones<sup>15</sup>

El proceso metodológico descrito da cuenta del modo en que las palabras construyen realidades y cómo las intersecciones entre ellas develan unidades de sentido que responden nuestras preguntas de investigación. De esta manera, el pragmatismo derivado de la metódica descrita se constituyó en el eje angular de su selección.

Es importante destacar que, privilegamos razones técnicas y operativas, sin pretender caer en debates epistémicos que construyen herramientas heurísticas

---

15 El proceso metodológico descrito da cuenta del modo en que las palabras construyen realidades y cómo las intersecciones entre ellas develan unidades de sentido que responden nuestras preguntas de investigación. De esta manera, el pragmatismo derivado de la metódica descrita se constituyó en el eje angular de su selección.

para justificar la posición personal de los investigadores ante el objeto interpelado.

Como elemento adicional, la selección de esta metódica está soportada en la versatilidad de estudios que se han publicado en revistas de alto impacto indexadas en corriente principal.

Con esto queremos dejar establecido que la metodología se pone al servicio del investigador sin necesidad de caer en pasiones epistémicas que su selección genere.

Finalmente, podemos afirmar que la complementariedad metodológica, aplicada a los estudios acerca de políticas públicas educativas en cultura de paz, ofrece un mundo de alternativas y abordajes diversos, dada la multidimensionalidad de lo social, y se constituye en un enfoque novedoso para futuras investigaciones, que en esta área u otras análogas pretendan emprenderse.

## Referencias Bibliográficas

- Alberto, R., 2016. *Acreditar em Deus: Um estudo empírico-teológico das representações sociais dos adolescentes*. Paris: Ediciones Salesianas.
- Belandria, R., Rojas, L., García, R. & Arapé, E., 2011. Study and analysis of the pace discourse. *Orbis. Revista científica y humana de las ciencias sociales*, Issue 19 (7), pp. 72-92.
- Benzecri, J., 1973. *L'Analyse des Données*. Paris: Dunod.
- Benzecri, J. P., 1976. *L'Analyse des Données*. Paris: Dunod.
- Chochlov, M., English, M. & Buckley, J., 2017. A historical, textual analysis approach to feature location. *Information and Software Technology*, Issue 88, pp. 110-126.
- Criollo, M., Romero, M. & Fontaines-Ruiz, T., 2017. Autoeficacia para el aprendizaje de la investigación en estudiantes universitarios. *Psicología Educativa*, 1(23), pp. 63-72.
- De Alba, M., 2004. El método ALCESTE y su aplicación en el estudio de las representaciones sociales en el espacio urbano: El caso de la Ciudad de México.. *Paper on social Representations*, Issue 13, pp. 1-20.
- Dong-Wan Choia, C., 2017. A K-partitioning algorithm for clustering large-scale spatio-textual data. *Information Systems*, Issue 64, pp. 1-11.
- Fetters, M. D., 2018. Six Equations to Help Conceptualize the Field of Mixed Methods. *Journal of Mixed Methods Research*, 3(12), pp. 262-267.
- Fontaines, T., 2012. Factores condicionantes de la productividad del científico venezolano: una mirada desde el discurso de los investigadores. *Hallazgos*, 9(18), pp. 262-267.

- Guerin-Pace, F., 1998. Textual Statistics. An Exploratory Tool for the Social Sciences. *Population: An English Selection*, 1(10), pp. 73-95.
- Gutierrez, Y., Vásquez, S. & Montoyo, A., 2016. A semantic framework for textual data enrichment. *Expert Systems with Applications*, Issue 57, pp. 248-269.
- Hammersley, M., 2018. Commentary—On the “Indistinguishability Thesis”: A Response to Morgan. *Journal of the mixt Methods Reseach*, 12(3), pp. 356-261.
- Herberg, A. y otros, 2018. *Teaching textual awareness with DocuScope: Using corpus-driven tools and reflection to support students’ written decision-making.* [En línea] Available at: <https://doi.org/10.1016/j.asw.2018.06.003> [Último acceso: 11 07 2018].
- Jingfeng, C., Wei Wei, C. G., Lin, T. & Leilei, S., 2017. Textual analysis and visualization of research trends in data mining for electronic health records. *Healdb Policy and Technology*, 4(6), pp. 389-400.
- Kalampalakis, N., 2005. L’apport de la méthode Alceste dans l’analyse des représentations sociales. En: s.l.:Eres, pp. 147-163.
- Lauraostapenkomd, C.-B., Wallingsubletteba, J. & Sminkmd, D. S., 2018. Textual Analysis of General Surgery Residency Personal Statements: Topics and Gender Differences. *Journal of Surgical Education*, 3(75), pp. 573-581.
- Marcotte, J., Villatte, A., Vrakas, G. & Laliberté, A., 2018. L’identité narrative de jeunes dits « vulnérables » s’apprêtant à transiter vers l’âge adulte au Québec. *Psychologie Francaise*, Issue . <https://doi.org/10.1016/j.psfr.2018.01.002>.
- Marspat, M., 2010. *La méthode Alceste.* [En línea] Available at: <http://journals.openedition.org/sociologie/312> [Último acceso: 15 julio 2018].
- Maxwell, J., 2010. Maxwell, J. A. (2010). Using Numbers in Qualitative Research.. *Qualitative Inquiry: QI*, 6(16), pp. 475-482.
- Mendoza, M., 2015. Multidimensional analysis model for a document warehouse that includes textual measures. *Decision Support Systems*, Volumen 72, pp. 44-59.
- Morelo de Cabeza, L., 2003. El enfoque semántico-pragmático en el análisis del discurso. Vision teórica actual. *Lingua Americana*, pp. 5-28.
- Moreira, D. y otros, 2018. Multimodal data fusion for sensitive scene localization. *An International Journal on Informatios fusion*, Issue 45, pp. 307-323.
- Pottier, B., 1992. *Teoría y análisis en lingüística.* Madrid: Editorial Gredos.
- Pottier, B., 1993. *Semántica General.* Madrid: Editorial Gredos.
- Ratinaud, P. & Marchand, P., 2012. Application de la méthode ALCESTE à de“

gros” corpus et stabilité des “mondes lexicaux”: analyse du “Cable-Gate” avec IraMuTeQ. *Données Textuelles*.

Reinert, A., 1983. Une méthode de classification descendante hiérarchique : application à l’analyse lexicale par contexte. *Les Cahiers de L’analyse Des Données*, 8(2), pp. 187-198.

Reinert, M., 1990. Alceste une méthodologie d’analyse des données textuelles et une application: Aurelia De Gerard De Nerval. *Bulletin of Sociological Methodology/Bulletin Méthodologie Sociologique*, 1(26), pp. 24-54.

Reinert, M., 2003. Le rôle de la répétition dans la représentation du sens et son approche statistique par la méthode ALCESTE. *Semiótica*, 2003(147), pp. 105-.

Wang, G., Chen, G. & Chu, Y., 2018. A new random subspace method incorporating sentiment and textual information for financial distress prediction. *Electronic Commerce Research and Applications*, Issue 29, pp. 30-49.

Zhao, Y., Xu, X. & Wang, M., 2019. Predicting overall customer satisfaction: Big data evidence from hotel online textual reviews.. *Hospitality Management*, Issue 78, pp. 111-121.

## Autores



### **María Josefina Palomo de Rivero**

Licenciada en Ciencias Políticas y Administrativas (UCV), Magister en Educación Superior (UPEL). Doctora en Educación (UPEL). Docente-Investigadora adscrita a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) de Maturín - Monagas, en las áreas de Realidad Sociopolítica de Venezuela, Fase de Ensayo, Educación Ciudadana e Investigación Educativa. Profesora de Postgrado de la UPEL y de la UDO, para Seminario de Tesis. Coordinadora del Centro de Investigaciones Sociales y Humanísticas Jesús Rafael Zambrano UPEL-IPMALA. Experiencia adicional en Cultura de Paz y Educación para la paz.  
Correo: [mjpalomor15@gmail.com](mailto:mjpalomor15@gmail.com)



## **Tomás Fontaines Ruiz**

Licenciado en Educación, mención: Ciencias Pedagógicas, Área: Orientación, Magister en Orientación educativa, Especialista en Metodología de la Investigación, Doctor en Ciencias Humanas, Doctorando en Estudios del Discurso, Postdoctorado en Métodos, Técnicas y Metodologías aplicada a las Ciencias Sociales y Humanidades. Profesor Principal de la Universidad Técnica de Machala, Ecuador. Investigador en el área de Psicodidáctica, discursos y subjetividad.

Correo: [tomas@tfontaines.com](mailto:tomas@tfontaines.com)



## **Inés María Aray**

Profesora en Ciencias Sociales (UPEL), Especialista en Gestión Comunitaria (UPEL), Magister en Educación Superior (UPEL). Doctora en Educación (UPEL). Profesora Agregada a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) de Maturín, Monagas, Venezuela, en las áreas de Formación Comunitaria, Participación en Políticas Públicas, Responsabilidad Social y Servicio Comunitario. Profesora de Pregrado-Postgrado UPEL. Coordinadora de la Línea de Investigación: Aproximación Geohistórica a la formación comunidad, responsabilidad social y participación en políticas públicas UPEL-IPMALA. Acompañante de procesos de formación política ciudadana, reconstrucción del tejido social, fortalecimiento de la organización comunitaria y liderazgo.

Correo: [arayines@hotmail.com](mailto:arayines@hotmail.com)