

La ontología filosófica: un camino hacia el conocimiento del ser

Héctor Balcázar Díaz¹

Introducción

Una de las más arduas tareas al enseñar la asignatura Filosofía, es y siempre ha sido, el reto que tienen los docentes al descubrir la manera más fácil de orientar la ontología filosófica, la cual busca a profundidad el estudio del ser en su esencia. En el contexto específico de la escuela, surgen una serie de interrogantes que apuntan a analizar y reconocer la manera cómo desde el aula de estudiantes del nivel educativo media vocacional, los docentes pueden hacer su enseñanza mucho más efectiva y productiva, pese a la complejidad temática que se aborda en el área específica de filosofía, que se contempla en la mayor parte de currículos en Colombia. Si bien es cierto, esta asignatura, se constituye en requisito para cursar los últimos niveles de la educación, para nadie es desconocido que, al interior de las instituciones educativas, existen mitos, ideas o creencias que la filosofía como disciplina, es vista con un mayor grado de complejidad, en el sentido que se abordan teorías, autores y normas muy ceñidas a aspectos que atañen a valorar el ser en su esencia, su existencia y realidad.

A partir de lo anterior, nace el interés y la necesidad, por hacer de la asignatura de filosofía, algo mucho más cercano al estudiante, en el sentido de proponer acciones que repercutan en el aprendizaje genuino del educando y a su vez, se despierte una mayor motivación por reconocer los principios filosóficos. De allí, surge la idea de encontrar una herramienta útil y eficaz para la enseñanza de la ontología filosófica. Se sugiere entonces como recurso, el cuadro sinóptico para simplificar, desmenuzar, detallar y hacer más sencilla la manera de enseñar términos y teorías profundas en las clases de filosofía. Este recurso, sirve como una forma muy clara y concisa de acercar a los estudiantes a los términos desconocidos por ellos y a las teorías que nunca han abordado de manera autónoma.

¹Héctor Balcázar Díaz. Universidad Santo Tomás. Estudiante Décimo semestre Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa. Docente de Ética, Religión y Filosofía en el Colegio Comfacedar, Valledupar. hectorbalcazar@ustadistacia.edu.co

La filosofía como disciplina

La filosofía es una disciplina científica que hace parte de las ciencias sociales y, a la vez, cuenta con sustento teórico y métodos propios, convirtiéndose en el producto del pensamiento humano. Autores como Unamuno (2008), argumenta que: “la existencia humana es una realidad problemática, lo que constituye el fundamento de toda filosofía, el inicio de un mejoramiento que partiendo de la crítica rompe el marco de la vida entendida como simple rutina” (p.31). Con base en el argumento anterior, se considera que, la ontología filosófica permite encontrar el verdadero sentido a la vida, incluyendo sus comportamientos más esenciales que lo identifican como un ser razonable y capaz de solucionar las adversidades que atraviesa. La filosofía debe ser percibida como algo más que una simple disciplina que hace parte de un área o plan de estudio, puesto que, esta asignatura, tiene que ver con la vida del educando. La filosofía es la comprensión simple del carácter problemático que desde la naturaleza misma permite hacer interrogantes de la vida, y en ello, encontrar sus respuestas.

La filosofía es atreverse a preguntar en profundidad sabiendo que se desencadenará en un laberinto de cuestiones en el cual resulta fácil entrar, pero en el que las soluciones son difíciles de conseguir, si es que existen como soluciones definitivas. La filosofía nos permite conseguir nuevas guías y ampliar horizontes en este tránsito terreno que llamamos vida como experiencia existencial. Por ello, “como vimos, las filosofías de la historia caen bajo ese rótulo de un modo eminente, porque se presentan como conocimientos de realidades, fuerzas y causas suprasensibles que trascienden la experiencia” (Fernández. 2018, p. 84). Es por ello que, se puede tener la certeza de que, la filosofía ontológica es precisamente un campo muy amplio y abierto que plantea diversidad de pensamientos, y sobre todo, causa efectos cognoscentes en el ser cuando se reciben como enseñanza.

La formación filosófica en competencias

La ontología filosófica

A la presente, es necesario conocer la ontología desde el planteamiento lógico de Parménides que, dice que un ser no puede ser y dejar de ser a la vez. Por ello, en el estudio del ente (ser), se

hace necesario tener ideas claras del ser cognoscente que se está estudiando o analizando, ya sea sujeto, objeto, o cosa, de esta manera podremos concluir desde esta filosofía, los acertijos existenciales que cada educando presente. Precisamente desde la posición antes mencionada, en donde se pretende llevar al estudiante, para que pueda crear conceptos lógicos y abrazados de argumentos, de esta forma se propagará la deliberación del yo intelectual que cada uno obtiene, y saldrá a flote. La ventaja de que los estudiantes conozcan de la ontología, y sepan de ella, hará que su conocimiento no se limite sino, que vaya más allá, de lo que a simple vista los sentidos nos pueden dictar. Es así, como se logrará una actitud crítica frente a diversas cuestiones, sin importar que si ignoramos el tema que se debate, se cuestiona siempre y se obtendrá algo que aportar.

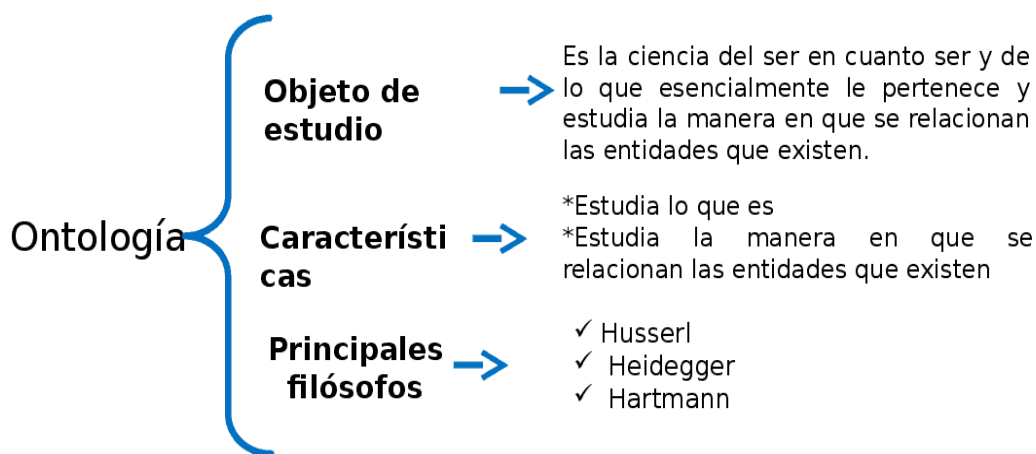
El Cuadro sinóptico

El cuadro sinóptico, es una herramienta estratégica que sirve para organizar el aprendizaje al permitir una representación esquemática de la información, lo cual te facilita recordarla y comprenderla (Díaz y Hernández, 1998). Es decir, de una manera preponderante, llamativa, y visual, se puede sintetizar el contenido de la información que se pretende presentar a los educandos, de esta manera cuestionarán mejor la complejidad de las teorías filosóficas que cada autor plantea. Y esto conlleva, a un mejor desenvolvimiento en el conocimiento de las personalidades que competen con la esencia del ser.

Según Díaz y Hernández (1998), se emplean una serie de pasos, en la siguiente manera:

- Lee toda la información, para tener la idea general del tema y preparar su estructura organizativa.
- Paralelamente, subraya las ideas principales y secundarias.
- identifique los datos que se consideren significativos (implica analizar y jerarquizar los asuntos).
- Jerarquiza la información de izquierda a derecha, el asunto general quedará en la izquierda y se irá avanzando a lo particular hacia la derecha.

Antes de presentar esta herramienta y de implementar el cuadro sinóptico se “estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre aquello que se quiere enseñar” (Ortiz, 2013. P. 33). A partir de esto, resulta valioso entender que el aprendizaje de cada individuo no es el mismo, por lo tanto, el conocimiento intelectual y habilidoso en los educandos, se hace requisito en todos los métodos que se quieran utilizar ya sea como estrategias o herramientas. De esta manera el objetivo resultará siendo positivo como nos lo arrojó la implementación de este taller en la Institución Educativa Oswaldo Quintana Quintana porque, el nivel de saber se pudo percibir a través del trabajo en el ser que, luego pasó al hacer.



<https://www.docsity.com/es/cuadro-comparativo-entre-etica-y-moral/2223735/>

En esta plantilla se conceptualiza sobre el objeto de estudio, es decir, comprensión del ser que es y no deja de ser, pero de lo que no es y no puede ser. las características de este ser que existe, pero que también obtiene cualidades que lo identifican (esencia) y los principales filósofos de la ontología que, se ha tomado para explicar con profundidad la realidad del ente (ser), que vas más allá de una simple idea filosófica, porque entre más se conozca de dicho ser o cosa, más identidad ontológica presentaría.

Periodos de la Ontología

De acuerdo a la historia encontramos:

- Ontología Griega
- Ontología Medieval
- Ontología Moderna
- Ontología Contemporánea

<https://es.slideshare.net/dianis1207/ontologia>

Se presentan los cuatro periodos históricos en los cuales se ha desarrollado la ontología, para tener claro el centro de atención que en cada época se enfocó, y se distinguirá el objeto de estudio. Al tener claro lo que cada edad debatía o cuestionaba, será más fácil en ellos ubicarse en los contextos que cada filósofo plantee, con el simple hecho de saber qué se discute cronológicamente; se sabrá entonces, de qué edad se habla, sin necesidad de ir a los libros.



<https://www.flipsnack.com/1juan/cuadro-sinoptico-de-la-ontologia-3.html>

En esta plantilla, no solo se conceptualiza sobre ontología, sino que se describen las características de la misma en cada época o periodo, haciendo énfasis en sus principales pensadores.

- En la época antigua o griega, se menciona los argumentos de Parménides, Heráclito, Plantón y Aristóteles
- En la época medieval hace referencia al pensamiento de san Agustín y santo Tomas de Aquino.
- En la época moderna se cita los aportes de Spinoza, Descartes, Hegel y Nietzsche.
- Periodo contemporáneo se hace énfasis en la filosofía de Heidegger
- Periodo de renacimiento hace referencia al pensamiento de Giordano, Bacon, Kepler, Copérnico y Galileo

Antes de iniciar la aplicación del taller didáctico con el uso de los cuadros sinóptico, se tuvo en cuenta el nivel de conocimiento sobre el tema que se tenía (población objeto de estudio). Al implementar dicha herramienta en la clase, se comenzó a ver más participaciones de los educandos, y surgieron nuevas ideas desde la filosofía que se planteaba por cada filósofo. De esta manera, se pudo observar que esta herramienta del cuadro sinóptico es útil para desmenuzar los contenidos pesados que maneja la ontología filosófica, y lo que más llamó la atención fue percibir la habilidad personal que mediante cada temática abordada se proyectaban la gran mayoría de los estudiantes con relación a la vida y la realidad, es decir, a través de la claridad conseguida en la filosofía ontológica se alcanzó un interés por conocer los pensamientos filosóficos, pero también de los que no son considerado filósofos.

Bibliografía

Abbagnano N., & Visalberghi A. (2014). *Historia de la Pedagogía*, México.

Alexander O. (2013). *Modelos Pedagógicos y Teorías de Aprendizaje*. Bogotá: Colombia.

Álvaro D. (2015). *Ontologías del ser social*. Madrid: España.

Carlos V., & Luis Eduardo G. *Filosofía 10*. (2016). Editorial Santillana siglo XXI.

Claudio C. (2013). *De Schelling a la ontología de la libertad*. Málaga: España.

- Ernesto C. (2018). *Realismo poscontinental ontología y epistemología para el siglo XXI*. Madrid: España.
- F. Imberón (coord.), M.J. Alonzo, M. Arandia, I. Cases, G. Cordero, I. Fernández, A. Revenga, P. Ruiz de Gauna. (2015). *La Investigación Educativa Cómo Herramienta de Formación del Profesorado*. España.
- Fernando S. (1997). *El valor de educar*, Barcelona.
- Francisco L. (2017). *El debate sobre la modernidad de la filosofía medieval*. Madrid: España.
- Julián Z. (2014). *Cómo diseñar un currículo por competencias*. Colombia.
- Leónides F. (2013). *Revista de Filosofía*.
- Llano, Alejandro, (2011). *Gnoseología*. EUNSA: España.
- Martha S. (2013). *Historia de las Ideas políticas*. Bogotá: Colombia.
- Maximiliano B. (2015). *Ontología, acción y verdad*. Buenos Aire: Argentina.
- Miguel A. (2015). *Enseñar Filosofía*, Pereira: Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. (2010). *Filosofía en la Educación Media*.
- Pablo p. (2013), *Investigación en Ciencias Sociales: Estrategia de Investigación*, Bogotá: Colombia.
- Rodríguez, Lidia M.; Marín, Carlos; Moreno, Silvia M.; Rubano, María del C.; Romero, Leandro, *Humanidades y Ciencias Sociales investigación, Ciencia, Docencia y Tecnología* | vol. XXV | N° 48 | mayo de 2014
- Santiago C. (2017). *La ontología negativa en las filosofías socráticas y sus proyecciones interepocales*. Buenos Aires (Argentina).
- Tiberio P. (2015). *Por los Caminos de la Didáctica Tomista*. Bucaramanga: Colombia.